

Instrukcja dla Autorów i Redaktorów

Zasady funkcjonowania Wydziałowej Komisji Wydawniczej i polityka publikacyjna

I. Organizacja procesu wydawniczego

Proces wydawniczy koordynowany jest na WNEiZ przez biuro Prodziekana ds. Nauki i Współpracy z OSG.

Komunikacja w procesie wydawniczym odbywa się w formie tradycyjnej lub poprzez adres mailowy: nauka_econ@umk.pl

Osoby do kontaktu:

Prodziekan ds. Nauki i Współpracy z OSG – dr hab. Marlena Ciechan-Kujawa, prof. UMK
/akceptacja zleceń wydawniczych, monitorowanie przebiegu procesu wydawniczego/

Specjalista w biurze Prodziekana ds. Nauki i Współpracy z OSG - mgr Aneta Chrzęstowska (pok. 67) /administrowanie przebiegiem procedur wydawniczych/

Specjalista w Biurze Dziekana - mgr Katarzyna Durmowicz (pok. 61)
Specjalista – mgr Izabela Maciaszek (pok. 17)
/rozliczanie płatności, otwieranie zlecenia w XPrimer/

II. Skład Wydziałowej Komisji Wydawniczej – kadencja 01.01.2021-31.12.2024

1. dr hab. Marlena Ciechan-Kujawa, prof. UMK – Przewodnicząca
2. dr hab. Michał Moszyński, prof. UMK – Zastępca
3. prof. dr hab. Aldona Glińska-Neweś
4. prof. dr hab. Magdalena Osińska
5. prof. dr hab. Maciej Zastempowski

III. Zadania komisji

1. Określanie i weryfikacja polityki publikacyjnej wydziału.
2. Dokonywanie wstępnej, formalnej oceny prac naukowych (monografii) i dydaktycznych pracowników, doktorantów i studentów wydziału, których druk jest finansowany w ramach limitu na działalność wydawniczą, określonego przez rektora oraz prac finansowanych z innych środków.

3. Opiniowanie wniosków o finansowanie publikacji na wniosek dziekana, przewodniczących rad dyscyplin, kierowników katedr.
4. Opracowywanie zasad konkursów i sposobów przyznawania jednorazowych świadczeń pieniężnych dla pracowników Wydziału za publikacje w prestiżowych czasopismach i wydawnictwach naukowych.

IV. Procedury obowiązujące w procesie wydawniczym

Przebieg procesu związanego z uruchomieniem, realizacją i zamknięciem procedury wydawniczej oraz zadań, uprawnień i odpowiedzialności osób zaangażowanych w ten proces określono w poniższych procedurach:

1. Przebieg czynności wydawniczych dotyczących monografii naukowych i innych opracowań.
2. Przebieg czynności wydawniczych dotyczących artykułów naukowych.

V. Kryteria wyboru czasopism dla artykułów naukowych

Decydując się na wybór czasopisma do publikacji artykułu naukowego Autor powinien wziąć pod uwagę: cel i zakres tematyczny czasopisma, w tym zgodność czasopisma z dyscypliną wiodącą reprezentowaną przez Autora/ów, rodzaj przyjmowanych artykułów, reputację, proces recenzji, częstotliwość i regularność ukazywania się, zasięg, dostęp on-line do treści oraz indeksowanie czasopisma w profesjonalnych bazach. Rekomendowane przez Wydziałową Komisję Wydawniczą czasopisma spełniają wszystkie poniższe warunki:

1. Posiadają IF, Indeks cytowań, Impact Score
2. Nie znajdują się na liście czasopism drapieżnych <https://predatoryreports.org>
3. Indeksowane są w bazach Scopus lub Web of Science w poniższych kategoriach:
 - a) Kategorie Web of Science:
 - Business
 - Business Finance
 - Economics
 - Management
 - b) Kategorie Scopus:
 - Business, Management and Accounting
 - Economics, Econometrics and Finance
4. Znajdują się w wykazie czasopism MEiN i są przypisane do dyscyplin reprezentowanych przez Autora/ów.

V. Kryteria wyboru Wydawnictw dla monografii naukowych

Rekomendowane przez Wydziałową Komisję Wydawniczą wydawnictwa:

1. Wydawnictwa publikujące recenzowane monografie naukowe z II poziomu (300 pkt.).
2. Wydawnictwo UMK.
3. Inne Wydawnictwa z wykazu wydawnictw publikujących recenzowane monografie naukowe, z I poziomu (120 pkt.), po uzyskaniu zgody dziekana na finansowanie.

VI. Zasady finansowania

Finansowanie może obejmować:

1. Submission fee
2. Koszty korekty językowej do 1000 PLN
3. Open access:
 - a) W ramach umów z wydawnictwami Polska Elsevier, Springer etc.- wolny dostęp do Open Access
 - b) Ze środków IDUB dla czasopism z Q1 i Q2 – konkursy
 - c) Z grantów NCN i innych (pula 2% kosztów na OA, które kierownik grantu powinien uwzględnić
 - d) Ze środków Wydziału, jeżeli czasopismo znajduje się w Q1 i Q2 w dyscyplinie reprezentowanej przez Autora, a dla pozostałych czasopism na podstawie oceny jakościowej publikacji przez Wydziałową Komisję Wydawniczą.